МБОУ СШ № 2 им. Н.С. Хрущева с. Майртуп

РЕСПУБЛИКАНСИКЙ конкурс работников образовательных учреждений

«Самопрезентация»

366315, Курчалоевский район,   
с. Майртуп, ул. З.А. Кадырова, 73.

Участник конкурса от МБОУ СШ № 2 им. Н.С. Хрущева с. Майртуп

Классный руководитель, Педагог – Психолог

Усаев Шамхан Бадрудиевич

Я, Усаев Шамхан Бадрудиевич, родился 11 сентября 1989 года в с. Майртуп Шалинского района ЧИАССР.

**РОДНЯ:**

Родился в семье интеллигента.

Отец, человек который проработал директором школы более 35 лет, преподаватель истории с высшим образованием.

Мать, медработник, первая Чеченка медработник в железнодорожной больнице   
г. Гудермеса.

Братья – Старший, Я средненький, да Младший.

Женат, четверо детей, две дочки, два сына.

**ДЕТСТВО:**

Детство обычного Чеченца, детвора да беготня по дворам. Летом речка, зимой горки. А потом что? А потом война… и долгожданный Мир. Прям роман Льва Николаевича Толстого.

**УЧЕБА**:

Зачислен в школу в возрасте 6 лет, в Майртупскую СОШ № 1, окончил 10 классов сдал экзамены, экстерном, без выпускного, так, ушел тихо и незаметно.

После экстерната, учеба уже по профилю, Юриспруденция, г. Гудермес 1 курс, первые пары, пара лет и перевод в г. Грозный уже в высшее учебное заведение ЧИБиУ. Окончил в 2011, по специальности Юриспруденция – Юрист Правовед.

**ИНТЕРЕСЫ** и **УВЛЕЧЕНИЯ**:

Интересуюсь многим, но не всем. Компьютеры, компьютерные игры, философия, мифология, музыка, литература.

Компьютерами увлекся еще в школе, когда учился, первые курсы, первые впечатления, до сих пор учусь, как говориться «Век живи – Век учись».

Компьютерные игры, как бы это банально не звучало, но это тоже своего рода урок, где проживаешь другую жизнь, за несколько часов, проникаешься и прилипаешь к Главному герою.

Философия и мифология, размышление о сути бытия. Мифология – это поступки, которые обросли слухами и стали Легендами.

Музыка – классическая для души и разума, ну а РОК – это уже нечто иное. Это несогласие духа, попытка высказаться, достучаться.

Литература – красота языка, высказываний и манеры речи, иная манера мышления, иное мировоззрение.

**КЕМ ХОТЕЛ СТАТЬ**:

По началу хотел стать ВРАЧОМ. Детство, особенно военное время все-таки оставило некий свой отпечаток на детской восприимчивости. Сотня вопросов почему? За что? Для чего? И как? Рвение помочь людям, хоть как-то снять боль, если не душевную, то хотя бы телесную.

**КЕМ СТАЛ И РЕШЕНИЯ НА ПУТИ СТАНОВЛЕНИЯ**:

Кем стал? Слегка странный вопрос. Ну что сказать, пожалуй, для этого надо начать сначала.

Первый опыт работы, старенькая, маленькая школа, кабинет, компьютер и вот я секретарь. Прошло пару лет, новая школа, по больше старой, да и по новее. Учитель информатики, «УЧИТЕЛЬ» казалось бы одно слово, но вот суть не вмешается в данное словосочетание.

Еще в школе, когда учился, на стене, той, моей детской школы, был такой рисунок: «Учитель стоит над учеником, ученик прилежно сидит за партой в руках перо, рядом чернильница. Учитель вливает что-то в голову ученика». Как бы странно не звучало, но почему-то мне этот рисунок врезался в память. Что-то я не понимал в данном рисунке. Вечный вопрос Почему? Как и для Чего?

Прошли года уж и повышение на пороге, назначен заместителем директора по ИКТ. Проработал в данной школе лет этак 7. Увольнение по собственному желанию, и вот вернулся чрез 4 года. Теперь уже в качестве Педагога – Психолога. И бороздя просторы интернета наткнулся на такое изречение: «Ученик — это не сосуд, который нужно заполнить – а факел который нужно зажечь». И вот меня осенило, вот оно решение того почему тот рисунок въелся в мою память как фреска. Вот оно что съедало изнутри.

**КАК СЛУЧИЛОСЬ ТАК ЧТО ПРИШЕЛ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ СФЕРУ:**

Началось все с увлечения компьютерами. Первые курсы обучения ПК, отец работал в школе,2005 год, в школу завезли первые Персональные Компьютеры, а если быть точнее, то ЭВМ (Электронно Вычислительная Машина), с ЭЛТ (Электронно Лучевая Трубка) мониторами. Переход школы в 21 век. Документацию нужно уже переводить в электронный вариант. Отец, Директор школы, сказал просто «Завезли компьютер – документацию нужно в электронный вид переводить, пошли на работу». Вот так с легкой руки Отца я и стал секретарем, ну а после, после уже было сказано, к чему ворошить прошлое дважды. Как говориться «Кто старое помянет тому глаз вон – а, кто забудет тому два вон».

**ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ КРЕДО:**

КРЕДО, как звучит то. Если говорить прямо, то, пожалуй, нужно вернуться опять к затронутой ранее тематике «с рисунком на школьной стене», «Ученик — это не сосуд, который нужно заполнить – а факел который нужно зажечь», вот оно то самое идейное чувство которое я смог бы охарактеризовать, если судить по тому как бы я хотел, чтобы меня обучали, и чтобы мне помогали. «Не надо меня заполнять, помоги мне зажечь искру в душе и в разуме» - вот что кричало с самого детства изнутри и материализовалось уже чрез пару десятков лет.

**ЖИЗНЕННОЕ КРЕДО:**

Вот тут уже с кредо не получится, жизнь она многогранна тут уже придется по-иному. Хотя и мог бы сказать мол в жизни у меня такие да такие принципы, идеи, кредо, ну сказал, а толку? Дело не в тебе слушатель или судьбы вершитель, что сидит отдельно да судит по критериям. Дело в самой жизни и в ее многогранности, ее парой слов не передать, да и не описать…

Ну а если все-же так уж надобно сказать про кредо, то вкратце, пожалуй, кредо оно «мое» таковое «Слушай в два раза больше и подумай дважды прежде чем что-то сказать».

**ЧТО ДАЛЬШЕ:**

А дальше то, что предписано Всевышним, ни больше ни меньше предписанного, поживем увидим.